

Projet Photographique participatif,

Gabriella Viana, Lucie Pamart



J.R



Andy Sewell



Thomas Struth



Eduardo Santos



Paul Pouvreau



Marvin E. Newman

Nous proposons à vous habitants du quartier André Malraux de photographier votre quotidien par une image par jour durant ce confinement. Du simple portable à l'appareil photographique, nous vous laissons le choix. Vous raconterez votre histoire personnelle par une image qui vous correspond. Parlez de vous par une image, d'un lieu, de quelque chose, d'un objet particulier, d'un temps, d'un événement, d'un sentiment de votre journée, d'une personne. Choisissez de photographier tel ou tel élément qui vous correspond, qui raconte pour vous une histoire fictive ou réelle dans/de votre quotidien. Comment choisir de prendre votre image : qui photographier, où (lieux), quand (temps), comment compter (images et mots), quoi dire (réel ou fiction) ?

La photographie ici est proposée comme un miroir, une extension de soi, des images qui donnent l'impression de retrouver quelque chose de soi, de votre histoire personnelle. La narration par des images photographiques de la réalité extérieure peut aussi parler de la réalité intérieure. Une image peut devenir tout à coup poétique dans votre banalité quotidienne. Nous aimerions alors que vos photographies deviennent des images qui se partagent pour devenir des histoires collectives, nous mettrons vos prises de vues sur un site et tenterons de voir les liens et différences entre vos images.